

Лариса СИДОРОВА:

ПРАЗДНИК,  
КОТОРЫЙ  
ВСЕГДА  
СО МНОЙ



«Боевое крещение» гольфом у семьи Сидоровых случилось в ноябре 2004-го в Бретани. У Алексея французско-российский «Устричный Кубок» был первым выездным (и вторым в жизни – после «Чайник Трофи» в МГГК) состязанием. Лариса тогда с клюшками еще не обручилась и с удовольствием помогла организаторам Кубка – Алле Шляпиной и Татьяне Рипли – устроить в финальный день на живописном поле гольф-клуба Дез Орм «русскую лунку»: с водкой, селедкой и маринованными огурчиками за неимением соленых. Французы были в восторге от неожиданного угощения, а Лариса была в восторге от гольфа и всего, что его окружает.

Сегодня супруги Сидоровы не просто занимаются гольфом – живут им. Лариса в своем желании и умении придумывать и проводить турниры-праздники превзошла своего активного мужа – члена Правления Тура Десяти. В Женском Туре, где она является Председателем Правления, состоит около 70 дам и проходит больше 20 стартов в год, шесть из которых – «мейджоры».

### Интервью Федора ГОГОЛЕВА

**Лариса, откуда эта активность, неумное желание что-то проводить, фонтан идей и буйство фантазии?**

– У меня давно сложился принцип: жить надо радостно и дарить радость другим. Откуда это? Думаю, с «младых ногтей». В детском саду меня назначали выступать перед всеми комиссиями. Подозреваю, что уже тогда я была и веселой, и смысленной, и говорливой... Мои родители – люди очень жизнерадостные, энергичные. Папе – 85 лет, маме – 79. Недавно мы всей семьей (родители, дети, внуки-правнуки) отдыхали в Эмиратах. Среднее поколение играло в гольф, а старшее и младшее плавали в море, ходили в спа и активно развлекались. Я горжусь своими родителями: дома они ежедневно делают зарядку и гуляют в парке. Проходят по 3–5 километров, читают книги, ходят в театры... Мой брат Вадим 4–5 раз в неделю скачет на лошади, причем круглый год. Скажи, могли у таких родителей получиться другие дети, а?

**Верно, что ты была директором Дворца культуры?**

Да. Это был республиканский Дворец культуры МВД в моем родном Ижевске. По профессии я – инженер-экономист. Сложилось так, что мне пришлось поработать не только по специальности, но и в школе – преподавателем математики, замдиректора по воспитательной работе. Потом пригласили в МВД директором Дворца культуры. Затем мне пред-



ложили возглавить Молодежный центр, который позволял сотрудникам милиции зарабатывать какие-то деньги, помимо скромной зарплаты. У нас было 17 самых разных направлений работы. Например воскресная Школа Эстетического воспитания и Охранная служба быстрого реагирования.

Самым трудным и ответственным моментом в моем директорстве было празднование 50-летия со Дня Победы. Такой запредельной нагрузки – физической и нервной – я в своей жизни не помню. Общение с ветеранами, праздничный концерт, сетка всевозможных мероприятий... Ответственность огромная, без души и сердца такое не сделаешь. Справилась.

**Как удалось «развернуть» Женский Тур – и по количеству членов, и по календарю?**

Сразу оговорюсь: Тур родился не на пустом месте. Пробразом его были «женские вторники», которые проводила Марина Добровинская. В их программе были гольф и светские рауты. У Марины – безупречный вкус и прекрасные организаторские способности. Известный гольфист Армен Мовсесян придумал, как сделать Тур спортивным в рамках одного клуба, а Виктор Мочалов, ныне генсек АГР, подал идею играть в разных клубах. Он же предложил мне помочь в реализации проекта. Мысль показалась интересной. А вот сделать сайт Тура его стержнем и проводить тематические мейджоры – уже мои задумки. Гольф меня «зацепил» с первого знакомства, понравилось все – эстетика, спортивный дух, культура, люди. Это для меня был совершенно новый мир, и я поняла: хочу быть к нему причастной.

Первый же сезон 2010 года показал, что Женскому Туру нужен свой сайт.





Он снимал бы массу организационных вопросов: оповещения, приема заявок, публикации рейтинга гольфисток и т.п. Сайт – вот наша «опора»! Я это поняла еще в то время, когда помогала мужу с реорганизацией интернет-странички Кубка Десяти. Осенью того же года избрали Правление ЖТ. В него вошли уважаемые персоны – Елена Бадреева, Екатерина Берендеева, Армен Мовсесян, Виктор Мочалов, Ольга Назарова, Наталья Решетилова.

Так получилось, что сегодня мне выпала честь быть председателем Правления Тура на общественных началах, как все члены Правления, и директором Некоммерческого партнерства «Женский Тур». Партнерство мы зарегистрировали в прошлом году. Хотим позиционироваться как международная организация, чтобы к себе приглашать и самим выезжать в зарубежные гольф-клубы. В прошлом сезоне, в рамках выездных этапов ЖТ, устроили первые пробные матчи – с француженками весной и испанками осенью. Любопытный и приятный опыт.

Мое мнение – в любом деле должно быть какое-то развитие, новые цели. У наших женщин столько идей! Вообще,

наши гольфистки – такая благодатная среда, это – компания единомышленников... Осенью, уже в рамках сезона-2013, мы были на выездном этапе в Тоскане. Как-то вечером, после раунда гольфа и посещения винодельни, сидели у камина, беседовали и угощались прекрасными винами Италии. Вспоминая прошедший сезон, перешли к обсуждению тем для мейджоров на будущий год. Не поверишь: я записала 25 тем! На пять лет вперед!

И что самое приятное – мы все воплотим, какую бы идею кто ни придумал. Когда возникает прообраз будущего мейджора, кажется, что размах велик и неосуществим, тем более при наших скромных финансовых возможностях. Но начинаем развивать тему, нанизываются детали, все желающие охотно участвуют в творческом процессе. А потом складывается такая красивая мозаика! Послевкусие вечеринки: чувствуешь усталость и удовлетворение, что получился праздник, что все довольны и счастливы...

Мне очень интересны люди как люди, а наши женщины чрезвычайно талантливы. Жанна Власова на мейджоре «Шерво-Италия» наравне с двумя профес-

сиональными художницами рисовала с подружками-гольфистками натюрморт. Она – тоже художник... У Ирины Лаврентьевой открылся талант флориста. На последний мейджор в Пестово «Восточные сказки Шахерезады» она приготовила тематические букеты, а теперь открыла свое предприятие и цветами занимается серьезно. Мы с ней заключили договор на будущий сезон.

А Ира Дерябина в прошлом году попробовала себя в керамике. В январе ее работы были выставлены, в числе других, в ЦДХ. Ира сделает по нашему заказу кубки для первого мейджора сезона-2013, заявленная тема которого – «Новый год наоборот!». Кубки будут в виде... елочек. Каких? Пока секрет.

**Календарные этапы, думаю, это все-таки дисциплина и рутина. А вот мейджоры, у которых есть тема, креатив, изюминка – что-то вроде того праздника в честь 50-летия Победы. Как ты оцениваешь эти праздники?**

Мне нравятся все наши вечеринки. В Правлении Тура собрались веселые и ответственные люди. «Гольф в шоколаде» был потрясающий! Вместе с Художественным Благотворительным Фондом «Шедевр» мы

«продавали» авторские кондитерские изделия. Без цены. Каждый покупал за сколько хотел или мог. Эти деньги пошли в Уваровский Детский дом для детей с ограниченными возможностями... На «Шерво-Италия» мы и песни итальянские пели, и картины рисовали. Венецию писали, Модильяни копировали.

Оля Назарова была хороша в платье цвета итальянского флага и получила за свой наряд первое место. Вообще, наши девушки всегда наряжаются с удовольствием и радостью. «Русская усадьба» получилась здорово! Особенно всем запомнились «нарядное» дефиле и живая сказка «У Лукоморья», где на сцене побывали все-все!!! И гости, и мужья, и спонсоры, и дети. Да, есть что вспомнить и чем гордиться. Конечно, я знаю все недочеты, замечая, что еще надо сделать, но никогда не подам вида, что что-то идет не так! Когда идет «действие», должно создаваться определенное Настроение. А «работу над ошибками» сделаем попозже.

**Видимо, это та самая изюминка мейджоров, которая не оставляет равнодушной ни одну гольфистку – преображение, наряды. Чтобы в тему. Чтобы порадовать себя и поразить других.**

Это – в удовольствие. И очень хорошо «ложится» на женскую сущность. Ты на поле вышла вся из себя в итальянском-спортивном. А вечером оказалась в итальянском-нарядном. Потом дефиле. Музыка и рисование... На мейджоре «Аргентина» в Целеево нам днем давали мастер-класс игроки в поло, а вечером – танцоры танго! Все делают все замечательно. От души. Откликаются те, кто хочет и готов. А другие – ко всему этому приобщаются. Нам очень хочется создать атмосферу доброжелательно-семейную. По ощущениям – получается!

**Сколько времени у тебя отнимают туровые заботы?**

Я занимаюсь Туром постоянно. Каждый день. Мне трудно судить: иногда 12 часов, иногда четыре-пять.

**А сил-то потом хватает поиграть?**

Хватает! Да еще с азартом. У меня какая проблема? Если во время календарных этапов я перед стартом успеваю патты покатать – что очень люблю, то на поле что-то складывается. Но когда мейджоры – я не тренируюсь и не ем. Времени нет...

**Может, потому что хочешь все сделать сама – ведь ты же пишешь сюжеты**

**и целиком видишь всю картину будущего события?**

Наверное. И это моя ошибка, часто она мешает. Ясно же, что один в поле не воин, без команды – никуда! Можно все что угодно придумать, но в одиночку воплотить невозможно. Поэтому в Правлении Катя Берендеева, например, берет на себя спортивную часть, кто-то отвечает за составление меню, причем так, чтобы беречь средства наших мужей. Кто-то занимается оформлением, цветами, букетами. Кто-то – только призами и кубками. Конечно, ко мне, как к руководителю, стекается вся информация. В мелочи я не лезу, а крупные «куски» подготовки мы все вместе обсуждаем, корректируем. Мы легко можем заменить друг друга. В этом – наша сила! В новом Правлении вместо Мовсесяна и Мочалова (они добровольно сложили свои полномочия из-за большой занятости) появились новые люди. К примеру, Алла Князева. Она пишет. Допустим, пост-релизы. Это очень важный «участок». Раньше этим занималась я... Была, что называется, многостаночницей.

Вообще, Тур давно уже функционирует как хорошее, крепкое малое предприятие, в котором трудятся с вдохновением. Но не с целью зарабатывания денег, а чтобы организовать собственную жизнь, где есть спорт, искусство, радость.

**Такое понятие, как «туровый дух», есть?**

Есть-есть! Мы гордимся тем, что мы – члены Женского Тура. Приятно слышать,

когда гольф-профессионалы в клубах с уважением отзываются о нас как организаторах. Нас воспринимают уже серьезно. И это очень заметно по спонсорам. Если мы раньше просили, кого-то уговаривали – а мне всегда хочется, чтобы на больших турнирах было празднично, чтобы всех одарить, и всем была радость, и все получили удовольствие, то теперь спонсоры сами к нам приходят... Кстати, появился у нас спонсор, который готов на мейджоре угостить акульими стейками. Бац! И тема моря появилась, придумки всякие. Мы «Морской Мейджор» на конец июля запланировали в Целеево. Одна загвоздка – моря там нет. Но ничего, мы и на озерах развернемся. Придумаем!

**Женский Тур – это 40–50 постоянно играющих дам. Все – индивидуально. Кто-то играет хорошо и быстро, кто-то только начал и идет медленно. Возникают трения?**

Конечно. И это нормально. Но у нас есть правило: на первом мейджоре сезона мы намеренно ставим опытных гольфисток с новичками. Это как мастер-класс, как наставничество. Как угодно это можно воспринимать. Но это благородная миссия. Если раньше к нам приходили новички, которые хотя бы несколько раз проходили поле с тренером, то сейчас, бывает, приходят самоучки, которых никто не учил ни правилам, ни этикету, ни тому, как ходить с тележкой по полю, где ее оставлять, как заделывать питч-марки и т.д. Поэтому







мы и ввели такой ликбез. Это и самовоспитание: «выращиваем» в самих себе терпение и благородство.

Возникают порой трения и во флайтах. Кто-то с кем-то несовместим, нет контакта, а отсюда – нервозность, обиды, испорченное настроение. Лично я не приемлю ссор, пытаюсь разрешить проблемы мирным путем. Но могу быть твердой, если чувствую за собой правоту. На сайте при заявке на этап в личном кабинете можно высказать свои пожелания, с кем бы ты хотел играть и когда. У каждого этапа есть комиссар (ох, и нелегкая это работа!) – один из членов Правления. Он, по возможности, учитывает пожелания, но может и не удовлетворить. Последнее слово все-таки за комиссаром. И оно не обсуждается.

#### **Как боретесь с медленной игрой?**

С трудом! Мне в жизни повезло: мой муж – Алексей Сидоров (*улыбается*). Он является судьей по гольфу, членом Правления Тура Десяти, где тоже пытаются справиться с этой проблемой. И вот, вникнув в их методы, я сделала вывод, что самый лучший способ – это саморегулируемый тайминг. Его и будем вводить с будущего года:

флайту будет выдаваться контрольное время, и четверка сама будет следить за соответствием графику.

#### **Женщины азартны?**

О-о-о! Еще как!

#### **А спортивная злость им присуща?**

Да, конечно. Спортивной злости сколько угодно!

#### **То есть ваш Тур – не расслабляющий.**

Да Бог с вами! Это не простая прогулка с клюшками, а клуб по интересам. Но – Спортивным Интересам. Взгляните на рейтинг, на десятые доли очков, которые отдают гольфисток. До последнего этапа 2012 года сохранялась интрига – кто победит в первой и третьей группах. Во второй Виктория Михайлова так рванула, что не оставила никому ни малейшего шанса ее обойти. В итоге Виктория перешла в первую группу. Она – молодая, завершила балетную карьеру и теперь учится в институте физкультуры на отделении гольфа. Но прима-балерина нашего Тура сегодня – Евгения Ефимова!

#### **Отсев в Туре есть?**

Да, по беременности... Но они возвращаются! Некоторые из-за работы уходят.

#### **Ты удовлетворена своей игрой?**

Честно? Конечно, нет. Вряд ли найдется профи или любитель, который был бы удовлетворен своей игрой, уровнем своего мастерства... Знаю, что мне надо исправить, чтобы улучшить свой гандикап на 1–2 пункта. Он у меня 28, а прошлый сезон я начинала с 26,5. Административная нагрузка влияет на результаты. Есть опасность «выпасть» из второй группы. Буду стараться – положение обязывает.

В командных состязаниях у меня еще получается. Есть козырь – патт. Мне иногда удается забивать хорошие патты – и короткие, и длинные. На открытии прошлого сезона в Нахабино наша команда выиграла во многом благодаря тому, что я забивала почти все патты из любого положения. И на открытии поля в Завидово мы тоже были первыми. Возможно, и здесь помогли мои патты. Я не бесполезный игрок. Я несколько раз получала призы за самый близкий удар к лунке... В общем, удовлетворение от сезона есть. В второй гандикапной группе ЖТ – 18,1–28,0 – я в серединке. Крепкий «средняк».

#### **23 этапа за сезон – не напряженно для слабого пола?**

Конечно, напряженно! В прошлом сезоне никто не сыграл все этапы. Годом раньше Оля Матешина и Оксана Абахова приняли участие во всех играх, то есть 21 раз. Оля вообще планировала все свои поездки так, чтобы во вторник сыграть, вечером улететь, а в понедельник обратно вернуться – и сразу же на старт. А в этом году все-таки два соревнования пропустила. Я вот тоже пропустила три этапа – уезжала к внукам-детям. Внуки – это вообще отдельное счастье! Скоро будем и наших малышек тоже приобщать к гольфу. Старшему внуку Алену скоро 4 года, а младшему Тимуру – почти 2.

#### **Ты в «Жайляу» играла?**

Конечно. И с Лешей, и с дочерью, и с зятем. В разных сочетаниях и многократно. Когда-нибудь мои внуки будут говорить: «На этом поле еще наши бабушка и дедушка играли, и очень прилично».

#### **Что в своей жизни ты ставишь на первое место: Тур, мужа или внуков?**

(После продолжительной паузы)

Внуков, конечно. Если дочь позвонит и попросит приехать, то я «отодвину» гольф и поеду... Потом – Леша. Что я – не женщина, что ли?! Ну, а уж на третьем месте – точно Тур...