**Марсель.**

Самый большой торговый порт Франции, крупный промышленный центр страны, второй по численности населения город Франции и административный центр департамента Буш-дю-Рон региона **Прованс** - Марсель (Marseille, Marselha, Marseilles) фактически не относится к Лазурному берегу, но является его главными воротами и наиболее известным городом Франции после Парижа. Что и неудивительно - основанный аж в VI веке до н. э. под именем Массалия, город считается **самым старым поселением страны**, а потому на своем веку перенес столько событий, сколько и "не снилось" любому другому населенному пункту Франции.

Марсель разделен на пятнадцать районов, которые, подобно парижским, расходятся по спирали от центра города, который чаще всего именуют Вье-Порт (Старый порт. Широкий бульвар La Canebiere, ведущий от Старого порта на север, и формирует главную "ось" города.

Достопримечательности

Две крепости охраняют вход в гавань - **Сен-Жан** (1660 г.) на северной стороне (сейчас используется для проведения выставок, а её внушительная башня Кар-дю-Руа-Ренэ перестроена для нужд нового **Национального музея цивилизации Европы и Средиземного моря** - MuCEM) и **Сен-Никола** (XVII-XVIII в.), хотя по большому счету они знаменуют утрату городом своего статуса независимой республики в XVIII веке. Лучший вид на **Старый порт** открывается от стен дворца **Пале-дю-Фаро**, с маяка **Фаре-де-Сен-Мари** (1855 г.) в порту или от собора **Нотр-Дам-де-ла-Гарде**, венчающего холм к югу от гавани.

Рядом с фортом Сен-Никола находится и самая старая церковь города - **базилика Сен-Виктор**, первоначально являвшаяся частью монастыря, основанного в V столетии на участке захоронения христианских мучеников. **Набережная Belges** с её традиционным рыбным рынком и множеством ресторанчиков, предлагающих, разумеется, морскую кухню, была тщательно восстановлена архитектором Фернаном Пуильоном после ее разрушения нацистами в 1943 году, а потому выглядит заметно новее, чем остальные сооружения области.

Севернее Старого порта тянется самая старая часть Марселя - характерный для Лазурного берега "вье-виль" из десятков крошечных улиц, крутых переулков и колоритных зданий всех эпох. Три здания - **Hotel de Ville**(ратуша), **Hotel de Cabre** и **Maison Diamantee** (все - XVII в.) - остались неповрежденными после оккупации фашистов, а остальные впоследствии тщательно восстановили.

Чуть южнее, в грандиозной неоклассической бирже Старого порта, размещается превосходный **Морской музей** (открыт ежедневно с 10.00 до 18.00; вход - 2 евро), а чуть далее по бульвару La Canebiere - **Музей моды** (открыт с четверга по воскресенье, с июня по сентябрь - с 11.00 до 18.00, с октября по май - с 10.00 до 17.00; вход - 3 евро) с большой коллекцией по искусству модной одежды с 1945 года по наши дни.

Дворец **Пале-Лонгшамп**, расположенный в конце одноименного бульвара в 2 км восточнее порта, образует грандиозное завершение акведука, многие века подающего в город воду из реки Дюранс. В северном крыле располагается обширный **Городской музей изящных искусств**, в южном - **Музей естественной истории** (открыт с четверга по воскресенье с 10.00 до 17.00; вход - 4 евро), а прямо напротив дворца - **Музей изящных искусств Гробе-Лабади** (открыт с октября по май - с 10.00 до 17.00; вход - 2 евро).

Главный **торговый район Марселя** раскинулся между тремя улицами к югу от бульвара La Canebiere - rue Paradis, rue St-Ferreol и rue de Rome. А между улицами St-Ferreol и Grignan располагается самый значительный художественный музей города - **Картини** (открыт с с октября по май - с 10.00 до 17.00; вход - 3 евро), в паре кварталов восточнее которого можно обнаружить одно из самых уютных мест города - **бульвар Julien** (Notre-Dame-du-Mont-Cours-Julien) с его прудами, фонтанами, "богемными" ресторанами и магазинами.

Также заслуживают внимания **парк имени Пьера Пуже**, старый **Hotel Dieu** (перестраивается в фешенебельный отель сети InterContinental), барочная ратуша (**Hotel de Ville**, XVII в.), **кафедральный собор Сен-Мари-Мажёр** (основан в IV веке, активно перестраивался в XI-XIX вв.),**церковь Сен-Лорен** (XII в.) и **церковь Сен-Катрин** (XVII в.), **парк Шано** с его выставочным центром, **парк Фаро** у подножия маяка Фаре-де-Сен-Мари и **музей Terroir Marseillais** в замке Гомбер (вопреки своему устрашающему названию, эта коллекция посвящена истории и ремеслам Марселя и окружающих областей).

## Вокруг города

От пляжа Прадо можно прогуляться к пригороду **Монредон** с его замком Пастре (XIX в.), славящимся огромным парком и Музеем фаянса (открыт с октября по май - с 10.00 до 17.00; вход - 2 евро), к близлежащему побережью с легкодоступными пещерами прямо у уреза воды, к Музею современного искусства MAC, к архитектурном комплексу Unite d'Habitation работы Ле Корбюзье к западу от бульвара Michelet, а также к ультрасовременной Великой мечети Марселя (комплекс, включающий Исламский культурный центр, все еще строится).

## Развлечения

Культурная и ночная жизнь Марселя также очень богаты - здесь сосредоточено множество музыкальных клубов всевозможной направленности, открытых площадок, ночных клубов и дискотек, а также известный Марсельский театр и Национальный дом театра, знаменитые театральные площадки Criee, le Gymnase и Tourski, Дом кино, Национальный балет Марселя, так называемый Междисциплинарный комплекс искусств, классическая Марсельская опера возле Старого порта, киноцентр и огромное количество других развлекательных и познавательных заведений.

*5 вещей, которые нужно сделать в Марселе:*

1. Посетить Сияющий город Ле Корбюзье и примериться к жизни в утопии.
2. Поесть вкуснейшей рыбы в ресторанчиках Старого порта.
3. Купить сувенир на блошином рынке столицы Прованса
4. Рассмотреть город с самой высокой точки - Нотр-Дам-де ля Гард с десятиметровой позолоченной фигурой «Доброй матери марсельцев».
5. Забрести в арабский квартал и ощутить себя на берегах [Северной Африки](http://tonkosti.ru/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0).

|  |
| --- |
| ПОРТОВЫЙ МАРСЕЛЬ |
| Наверное, многим знаком фильм Люка Бессонна "Такси", так вот, Марсель – это и есть то самое место, в котором, помешанный на скорости Даниэль, промышлял частным извозом. Неспроста мэтр выбрал для съемок именно это место. Марсель – удивительно прогрессивный город. Здесь все любят так или иначе проявить себя, выделиться, и местные власти, к счастью, нисколько не препятствуют самовыражению. Единственное условие – вести себя мирно, в рамках закона.Марсель – один из старейших и важнейших портов Европы и, пожалуй, самый разнообразный по этническому составу город Франции. Для многих название города ассоциируется с французским гимном – "Марсельезой", хотя она была написана совсем в другом месте. |  |
|

**Папская резиденция**

В Авиньоне находится крупнейший готический дворец Европы, резиденция пап. Он был построен в те годы, когда интриги соперничающих за папский престол, бушующие в Риме, подтолкнули Климента V под давлением короля Франции Филиппа Красивого обосноваться в дотоле неизвестном провансальском городке. Мартин Лютер назвал это "вавилонским пленением церкви", в истории этот период более известен как "авиньонское пленение пап", продолжавшееся почти 70 лет. За это время сменилось семь пап-французов, Папский дворец превратился в грандиозный замок, окруженный бастионами, а авиньонский двор поражал своим великолепием всю средневековую Европу.